

Verbale n. 1

Il giorno diciannove del mese di luglio dell'anno duemiladiciassette, nella sede dell'Istituto Comprensivo "53 Gigante Neghelli" di Napoli, alle ore 9.30, si è riunita la Commissione giudicatrice Concorso del personale docente, per titoli ed esami, finalizzati al reclutamento del personale docente 2016, ai sensi del D.D.G.n. 106 del 23/02/2016, Classe di concorso **AG56 – Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado (Flauto), sessione suppletiva 2017**, così costituita secondo il decreto USR per la Campania prot. n. AOODRCA/RU/ 0010480 del 12-05-2017:

Nominativo	Professione	Scuola di appartenenza	Incarico
Mariarosaria SCALELLA	Dirigente Scolastico	I.C. "53 Gigante Neghelli"	Presidente
Marco GAUDINO	Docente	I.C. Da Vinci-Comes	Componente
Domenico GUASTAFIERRO	Docente	SMS D'Angiò	Componente
Adele CILLI	Docente		Membro aggregato Lingua Francese
Emanuela RUSSO	Docente		Membro aggregato Lingua Inglese
Rosanna COPPOLA	A.A.	I.I.S.S. "G. Caselli"	Segretaria

La Commissione della classe di concorso AG56, nella formulazione della griglia per la valutazione della prova scritta per l'attribuzione del punteggio, riportati nel decreto ha preliminarmente e collegialmente discusso i criteri e le modalità di valutazione e accolto quelli definiti a livello nazionale con i seguenti indicatori:

- *pertinenza,*
- *correttezza linguistica,*
- *completezza*
- *originalità*

La valutazione delle prove e quella dei titoli sono disciplinate rispettivamente dal DM n. 95/2016 e dal DM n. 94/2016. Le commissioni dispongono di 100 punti:

- **40** per le prove scritte e pratica,
- **40** per la prova orale
- **20** per i titoli

Valutazione prova scritta e prova pratica

La prova scritta, per le classi di concorso non di lingua, è costituita da sei quesiti a risposta aperta e da due quesiti in lingua, ciascuno dei quali articolato in cinque domande a risposta chiusa.

Nel caso in cui i candidati svolgano sia la prova scritta o scritto-grafica sia la prova pratica, la Commissione attribuirà un punteggio massimo di 30 punti alla prova scritta o scritto-grafica e di 10 punti alla prova pratica, secondo i criteri di seguito descritti:

- a ciascuna domanda delle sei a *risposta aperta* sarà attribuito un punteggio compreso tra 0 e 5,50 che sia multiplo intero di 0,5.
- a ciascuno dei due quesiti in lingua straniera articolato in cinque domande a *risposta chiusa* un punteggio tra 0 e 3,50, corrispondenti a 0,7 per ogni singola risposta esatta.

I punteggi così determinati sono poi moltiplicati per tre quarti al fine di ottenere il punteggio totale assegnato alla relativa prova ($40 \cdot \frac{3}{4} = 30$).

I candidati della classe di concorso AG56 sono chiamati a sostenere sia la prova scritta sia quella pratica, pertanto la commissione può assegnare alla prova scritta un punteggio massimo di 30 punti e di 10 punti alla prova pratica. Il punteggio complessivo (scritto+pratico) è dato dal punteggio totale conseguito nella prova scritta a cui si aggiunge il punteggio conseguito nella prova pratica.

Le prove sono superate dai candidati che conseguono il punteggio complessivo di **28 punti**, fermo restando che in ciascuna delle due prove il candidato deve conseguire un punteggio **non inferiore** a quello corrispondente a **6 decimi**.

Valutazione prova orale

La commissione assegna alla prova orale un punteggio massimo complessivo di 40 punti. La prova è superata dai candidati che conseguono un punteggio **non inferiore a 28 punti**.

Valutazione Titoli culturali e professionali

La commissione assegna ai titoli culturali e professionali un **punteggio massimo complessivo di 20 punti**, ai sensi del DM n. 94 del 23/02/2016

Tracce per la prova pratica

Le tracce delle prove di cui all'art. 6 (prova pratica) sono predisposte da ciascuna commissione secondo il programma, i contenuti e nel rispetto dei criteri generali di cui all'Allegato A e sono estratte 24 ore prima del loro svolgimento.

Prova pratica relativa allo strumento della classe di concorso mediante esecuzione di un brano della durata massima di 30 minuti a scelta del candidato estrapolato dal repertorio (dal periodo barocco al contemporaneo). L'eventuale presenza del pianista sarà a carico del candidato. La commissione avrà la facoltà di ascoltare anche parte del brano proposto. La prova pratica, della durata massima di 30 minuti, consiste nell'esecuzione di due brani del repertorio dello strumento relativo alla classe di concorso (dal periodo barocco al contemporaneo) e, rispettivamente, nella:

- a) *esecuzione/interpretazione di un brano a libera scelta dal candidato (con l'obiettivo di dar prova delle proprie capacità tecnico/interpretative);*
- b) *esecuzione/interpretazione di un brano assegnato dalla commissione, di cui il candidato dovrà illustrare le possibili valenze e finalità sotto il profilo didattico.*

Tracce per la prova orale

Le tracce delle prove di cui all'art.7 (prova orale) sono predisposte da ciascuna commissione secondo il programma, i contenuti di cui all'Allegato A e i criteri generali di cui all'articolo 7. Le commissioni ne predispongono un numero pari a tre volte quello dei candidati ammessi alla prova. Ciascun candidato estrae la traccia su cui svolgere la prova, 24 ore prima dell'orario programmato per la propria prova. Le tracce estratte sono escluse dai successivi sorteggi.

La prova orale ha una durata massima complessiva di 45 minuti (fermo restando eventuali tempi aggiuntivi previsti per candidati che si avvalgono della legge 104/92). La prova è suddivisa in due parti:

- *lezione simulata preceduta da un'illustrazione delle scelte contenutistiche, didattiche e metodologiche compiute. Max 35 minuti;*
- *interlocuzioni con il candidato, da parte della commissione, sui contenuti della lezione simulata anche ai fini dell'accertamento della conoscenza della lingua straniera. Max 10 minuti.*

La prova orale per i posti comuni ha per oggetto le discipline di insegnamento e valuta la padronanza delle stesse, la relativa capacità di trasmissione e progettazione didattica anche con riferimento alle tecnologie della comunicazione e dell'informazione, la capacità di comprensione e conversazione (livello B2 del QCER per lingue) nella lingua prescelta dal candidato. Il programma da studiare è indicato nell'Allegato A.

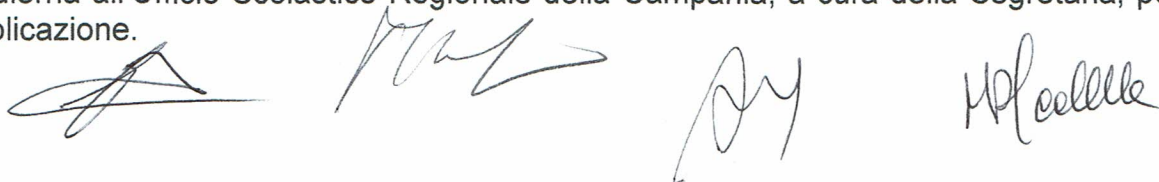
Titoli culturali e professionali

La valutazione complessiva dei titoli non può superare i 20 punti.

Si procede alla elaborazione delle griglie per la valutazione della prova scritta (Allegati n. 1 e 2), della prova pratica (Allegati n. 3 e 4) approvate all'unanimità con delibera n.1 e 2.

Viene, inoltre, redatto avviso di convocazione per la prova pratica con allegato calendario e sorteggio (Allegati n. 5 e 6) con delibera n.3.

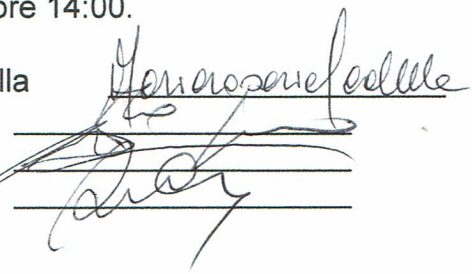
Gli allegati che costituiscono parte integrante del presente verbale saranno trasmessi in data odierna all'Ufficio Scolastico Regionale della Campania, a cura della Segretaria, per la pubblicazione.



Redatto, letto, approvato e sottoscritto, la seduta è tolta alle ore 14:00.

La Commissione:

Presidente:	prof.ssa	Mariarosaria Scaella
Componente:	prof.	Marco Gaudino
Componente:	prof.	D. Guastafierro
Segretario:	A.A.	Rosanna Coppola



Handwritten signatures of the commission members, corresponding to the names listed in the table above. The signatures are written in black ink on horizontal lines.

Concorso per il reclutamento di personale docente sui posti comuni e secondo grado ai sensi del D.D.G. 106 del 23 febbraio 2016
Classe di Concorso: AG56 – FLAUTO Scuola Secondaria di I grado – SESSIONE SUPPLEMENTIVA 2017

SEDE DEL CONCORSO: I.C. " 53 GIGANTE -NEGHELLI" - PIAZZA NEGHELLI, 41 - NAPOLI - tel. 081/7622060 - e-mail:naic8eq00l@istruzione.it

Allegato n. 1 al Verbale n. 1 del 19 luglio 2017

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

Nel rispetto della comunicazione MIUR - DIREZIONE GENERALE PERSONALE SCUOLA - del 18/05/2016 (prot. n. 0014097) - la Commissione della classe di concorso AG56 - FLAUTO - accoglie e fa propri i criteri di valutazione dei quesiti a risposta aperta delle prove scritte definiti a livello nazionale ("pertinenza", "correttezza linguistica", "completezza" e "originalità") declinando ciascun criterio secondo i seguenti descrittori:

CRITERI	DESCRITTORI
Pertinenza	Esposizione pienamente aderente alle indicazioni e alle richieste. Presenza di costrutti teorici attinenti e contestualizzati. Esposizione sostanzialmente aderente alle indicazioni e alle richieste Esposizione parzialmente aderente alle indicazioni e alle richieste Non si evidenziano elementi minimi di aderenza e comprensione della traccia
Correttezza linguistica	Rigorosa e appropriata al contesto Sufficiente, con qualche imprecisione, ma accettabile Sostanzialmente scorretta e inadeguata
Completezza	Conoscenze ampie, approfondite e ben argomentate Conoscenze ampie e piuttosto approfondite Sufficienti conoscenze di carattere generale, non particolarmente approfondite Conoscenze superficiali e frammentarie Conoscenze scarse e in gran parte scorrette
Originalità	Selezione e utilizzo delle conoscenze e delle argomentazioni in materia sistematica e proposte da differenti angolazioni e prospettive, in modo efficace dal punto di vista comunicativo Selezione e utilizzo delle conoscenze e delle argomentazioni in maniera coerente, combinate con sufficiente fluidità e nella rielaborazione e nella esposizione Esposizione elementare e scarsamente efficace caratterizzata da elementi ripetitivi e meramente mnemonici

Medella  

Concorso per il reclutamento di personale docente sui posti comuni e secondo grado ai sensi del D.D.G. 106 del 23 febbraio 2016

Classe di Concorso: AG56 – FLAUTO Scuola Secondaria di I grado – SESSIONE SUPPLETIVA 2017




Nel rispetto dell'art. 8, comma 4, del D.M. n. 95 del 23/02/2016, per l'attribuzione del punteggio a ciascuno dei sei quesiti a risposta aperta, la Commissione attribuirà un punteggio compreso tra 0 e 5,5 che sia multiplo intero di 0,5.

Sulla base dei criteri e descrittori individuati, la presente Commissione decide l'attribuzione del seguente punteggio per la valutazione di ciascun quesito a risposta aperta:

QUESITI A RISPOSTA APERTA

CRITERI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO a ciascun quesito a risposta aperta
Pertinenza	Esposizione pienamente aderente alle indicazioni e alle richieste. Presenza di costrutti teorici attinenti e contestualizzati.	1,5
	Esposizione sostanzialmente aderente alle indicazioni e alle richieste	1
	Esposizione parzialmente aderente alle indicazioni e alle richieste	0,5
	Non si evidenziano elementi minimi di aderenza e comprensione della traccia	0
Correttezza linguistica	Rigorosa e appropriata al contesto	1
	Sufficiente, con qualche imprecisione, ma accettabile	0,5
	Sostanzialmente scorretta e inadeguata	0
	Conoscenze ampie, approfondite e ben argomentate	2
	Conoscenze ampie e piuttosto approfondite	1,5
	Sufficienti conoscenze di carattere generale, non particolarmente approfondite	1
Completezza	Conoscenze superficiali e frammentarie	0,5
	Conoscenze scarse e in gran parte scorrette	0
	Selezione e utilizzo delle conoscenze e delle argomentazioni in materia sistematica e proposte da differenti angolazioni e prospettive, in modo efficace dal punto di vista comunicativo	1
	Selezione e utilizzo delle conoscenze e delle argomentazioni in maniera coerente, combinate con sufficiente fluidità e nella rielaborazione e nella esposizione	0,5
Originalità	Esposizione elementare e scarsamente efficace caratterizzata da elementi ripetitivi e meramente mnemonici	0





Nel rispetto dell'art. 8, comma 4, del D.M. n. 95 del 23/02/2016, a ciascuno dei due quesiti articolati in cinque domande a risposta chiusa - in lingua straniera - la Commissione assegna inizialmente un punteggio compreso tra zero e 3,5, corrispondente a 0,7 punti per ciascuna risposta esatta. Sulla base delle indicazioni sopra riportate la presente Commissione stabilisce l'attribuzione del seguente punteggio per la valutazione di ciascun quesito in lingua straniera a risposta chiusa:

  2 

QUESITI A RISPOSTA CHIUSA - (quesiti di lingua straniera)

QUESITO 7	Punti se RISPOSTA ERRATA	Punti se RISPOSTA CORRETTA
DOMANDA 1	0	0,7
DOMANDA 2	0	0,7
DOMANDA 3	0	0,7
DOMANDA 4	0	0,7
DOMANDA 5	0	0,7
QUESITO 8	Punti se RISPOSTA ERRATA	Punti se RISPOSTA CORRETTA
DOMANDA 1	0	0,7
DOMANDA 2	0	0,7
DOMANDA 3	0	0,7
DOMANDA 4	0	0,7
DOMANDA 5	0	0,7

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE	D. S. Prof.ssa MARIAROSARIA SCALELLA	
COMMISSARIO	Prof. MARCO GAUDINO	
COMMISSARIO	Prof. DOMENICO GUASTAFIERRO	
SEGRETARIA	A.A. ROSANNA COPPOLA	

Concorso per il reclutamento di personale docente sui posti comuni e secondo grado ai sensi del D.D.G. 106 del 23 febbraio 2016
Classe di Concorso: AG56 - FLAUTO Scuola Secondaria di I grado
SESSIONE SUPPLETIVA 2017

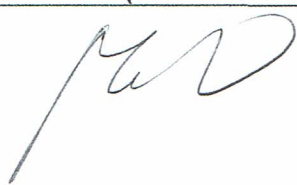
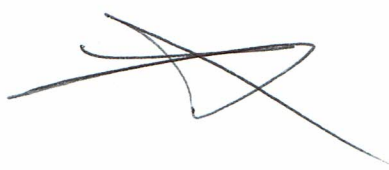
SEDE: I.C. "GIGANTE -NEGHELLI" - PIAZZA NEGHELLI, 41 - NAPOLI -
tel. 081/7622060 - e-mail:naic8eq00l@istruzione.it

Allegato n. 2 al verbale n. 1 del 19 luglio 2017 - Scheda di correzione della PROVA SCRITTA

A) Parte Prima (quesiti A RISPOSTA APERTA - da n.1 a n 6)

	DESCRITTORI	PUNTI	Q.1	Q.2	Q.3	Q.4	Q.5	Q.6
PERTINENZA	Esposizione pienamente aderente alle indicazioni e alle richieste. Presenza di costrutti tecnici attinenti e contestualizzati	1,5						
	Esposizione sostanzialmente aderente alle indicazioni e alle richieste	1						
	Esposizione parzialmente aderente alle indicazioni e alle richieste	0,5						
	Non si evidenziano elementi minimi di aderenza e di comprensione della traccia	0						
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Rigorosa e appropriata al contesto	1						
	Sufficiente, con qualche imprecisione, ma accettabile	0,5						
	Sostanzialmente scorretta e inadeguata	0						
COMPLETEZZA	Conoscenze ampie, approfondite e ben argomentate	2						
	Conoscenze ampie e piuttosto approfondite	1,5						
	Sufficienti conoscenze di carattere generale non particolarmente approfondite	1						
	Conoscenze superficiali e frammentarie	0,5						
	Conoscenze scarse e in gran parte scorrette	0						
ORIGINALITA'	Selezione e utilizzo delle conoscenze e delle argomentazioni in maniera sistematica e proposte da differenti angolazioni e prospettive, in modo efficace dal punto di vista comunicativo	1						
	Selezione e utilizzo delle conoscenze e delle argomentazioni in maniera coerente, combinate con sufficiente fluidità nella rielaborazione e nella esposizione	0,5						
	Esposizione elementare e scarsamente efficace caratterizzata da elementi ripetitivi e meramente mnemonici	0						
Punteggio totale di ogni singolo quesito								

Punteggio totale dei quesiti a risposta aperta da n. 1 a n. 6 (PARTE PRIMA)



**Concorso per il reclutamento di personale docente sui posti comuni e secondo grado ai sensi del D.D.G. 106 del 23 febbraio 2016
Classe di Concorso: AG56 - FLAUTO Scuola Secondaria di I grado**

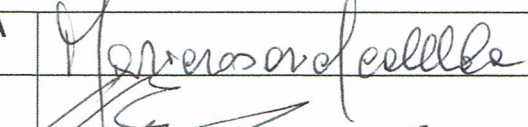



SESSIONE SUPPLETIVA 2017

B)PARTE SECONDA (quesiti in lingua straniera n.7 e 8)

QUESITO	DOMANDA	Punti se risposta errata	Punti se risposta corretta	Punti assegnati
7	1	0	0,7	
	2	0	0,7	
	3	0	0,7	
	4	0	0,7	
	5	0	0,7	
8	1	0	0,7	
	2	0	0,7	
	3	0	0,7	
	4	0	0,7	
	5	0	0,7	
Punteggio totale dei quesiti in lingua straniera n.7 e 8 (PARTE SECONDA)				

PUNTEGGIO TOTALE PROVA SCRITTA (parte A+ B)	
PUNTEGGIO FINALE ASSEGNATO ALLA PROVA SCRITTA ((punteggio totale della prova moltiplicato per 3/4) in CIFRE	
PUNTEGGIO FINALE ASSEGNATO ALLA PROVA SCRITTA (punteggio totale della prova moltiplicato per 3/4) in LETTERE	

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE	D. S. MARIAROSARIA SCALELLA	
COMMISSARIO	Prof. MARCO GAUDINO	
COMMISSARIO	Prof. DOMENICO GUASTAFIERRO	
SEGRETARIA	A.A. ROSANNA COPPOLA	

Concorso per il reclutamento di personale docente sui posti comuni e secondo grado ai sensi del D.D.G. 106 del 23 febbraio 2016 Classe di Concorso: AG56 - FLAUTO - SESSIONE SUPPLETIVA 2017

Allegato n. 3 al Verbale n. 1 del 19 luglio 2017

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA

Nel rispetto dell'art. 8, comma 4, del D.M. n.95 del 23/2/2016, la Commissione stabilisce che alla prova pratica sia assegnato un punteggio massimo di 10 punti.

Per ciascuno dei due brani in cui si articola la prova pratica, come indicato nell'allegato A del D.M. n.95 del 23/2/2016, la commissione definisce i seguenti criteri, descrittori e punteggi:

PARTE A - BRANO A LIBERA SCELTA DEL CANDIDATO

CRITERI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Capacità tecnico-esecutiva	Esecuzione sicura, precisa e tecnicamente corretta	2,5
	Esecuzione sicura, precisa e tecnicamente appropriata	2
	Esecuzione sufficientemente corretta e tecnicamente adeguata	1,5
	Esecuzione incerta e tecnicamente imprecisa	1
	Esecuzione insicura e tecnicamente approssimata	0,5
	Esecuzione lacunosa	0
Capacità interpretativa	Interpretazione personale, stilisticamente coerente e ben caratterizzata espressivamente	2,5
	Interpretazione chiara, stilisticamente corretta ed espressiva	2
	Interpretazione appropriata, stilisticamente adeguata e sufficientemente espressiva	1,5
	Interpretazione poco chiara, stilisticamente incerta ed espressivamente debole	1
	Interpretazione poco evidente, stilisticamente inadeguata ed espressivamente carente	0,5
	Interpretazione assente e totalmente inespressiva	0

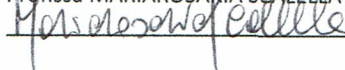
PARTE B - BRANO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE

CRITERI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Capacità esecutiva-interpretativa	Esecuzione sicura e precisa; interpretazione personale, stilisticamente coerente	2,5
	Esecuzione sicura; interpretazione espressiva e stilisticamente appropriata	2
	Esecuzione sufficientemente corretta e interpretazione adeguata	1,5
	Esecuzione incerta; interpretazione poco chiara	1
	Esecuzione insicura; interpretazione poco evidente	0,5
	Esecuzione lacunosa; interpretazione inespressiva	0
Capacità di contestualizzazione didattica	Individuazione e presentazione efficace ed esauriente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	2,5
	Individuazione e presentazione coerente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	2
	Individuazione e presentazione sufficientemente adeguata delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	1,5
	Individuazione e presentazione incerta delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	1
	Individuazione e presentazione frammentaria delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	0,5
	Individuazione e presentazione lacunosa delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	0

La Commissione:

IL PRESIDENTE

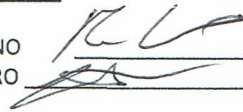
Prof.ssa MARIAROSARIA SCALELLA



I COMMISSARI

Prof. MARCO GAUDINO

Prof. DOMENICO GUASTAFIERRO



IL SEGRETARIO

A.A. ROSANNA COPPOLA



Concorso per il reclutamento di personale docente sui posti comuni e secondo grado ai sensi del D.D.G. 106 del 23 febbraio 2016 Classe di Concorso: AG56 - FLAUTO - SESSIONE SUPPLETIVA 2017

Allegato n. 4 al Verbale n. 1 del 19 luglio 2017

SCHEDA DI CORREZIONE DELLA PROVA PRATICA

PARTE A - BRANO A LIBERA SCELTA DEL CANDIDATO _____

CRITERI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Capacità tecnico-esecutiva	Esecuzione sicura, precisa e tecnicamente corretta	2,5	
	Esecuzione sicura, precisa e tecnicamente appropriata	2	
	Esecuzione sufficientemente corretta e tecnicamente adeguata	1,5	
	Esecuzione incerta e tecnicamente imprecisa	1	
	Esecuzione insicura e tecnicamente approssimata	0,5	
	Esecuzione lacunosa	0	
Capacità interpretativa	Interpretazione personale, stilisticamente coerente e ben caratterizzata espressivamente	2,5	
	Interpretazione chiara, stilisticamente corretta ed espressiva	2	
	Interpretazione appropriata, stilisticamente adeguata e sufficientemente espressiva	1,5	
	Interpretazione poco chiara, stilisticamente incerta ed espressivamente debole	1	
	Interpretazione poco evidente, stilisticamente inadeguata ed espressivamente carente	0,5	
	Interpretazione assente e totalmente inespressiva	0	

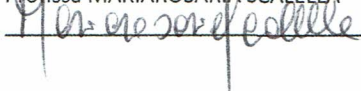
PARTE B - BRANO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE _____

CRITERI	DESCRITTORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO ASSEGNATO
Capacità esecutiva-interpretativa	Esecuzione sicura e precisa; interpretazione personale, stilisticamente coerente	2,5	
	Esecuzione sicura; interpretazione espressiva e stilisticamente appropriata	2	
	Esecuzione sufficientemente corretta e interpretazione adeguata	1,5	
	Esecuzione incerta; interpretazione poco chiara	1	
	Esecuzione insicura; interpretazione poco evidente	0,5	
	Esecuzione lacunosa; interpretazione inespressiva	0	
Capacità di contestualizzazione didattica	Individuazione e presentazione efficace ed esauriente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	2,5	
	Individuazione e presentazione coerente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	2	
	Individuazione e presentazione sufficientemente adeguata delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	1,5	
	Individuazione e presentazione incerta delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	1	
	Individuazione e presentazione frammentaria delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	0,5	
	Individuazione e presentazione lacunosa delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	0	

La Commissione:

IL PRESIDENTE

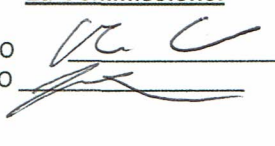
Prof.ssa MARIAROSARIA SCALELLA



I COMMISSARI

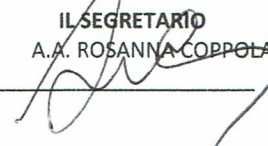
Prof. MARCO GAUDINO

Prof. DOMENICO GUASTAFIERRO



IL SEGRETARIO

A.A. ROSANNA COPPOLA



**Concorso per il reclutamento di personale docente sui posti comuni e secondo
grado ai sensi del D.D.G. 106 del 23 febbraio 2016
Classe di Concorso: AG56 - FLAUTO Scuola Secondaria di I grado
SESSIONE SUPPLETIVA 2017**

**SEDE : I.C. "GIGANTE -NEGHELLI" - PIAZZA NEGHELLI, 41 - NAPOLI -
tel. 081/7622060 - e-mail:naic8eq00l@istruzione.it**

**A TUTTI I CANDIDATI
CONCORSO DOCENTI
CLASSE DI CONCORSO AG56
FLAUTO – Scuola Secondaria di I grado
SESSIONE SUPPLETIVA 2017**

**OGGETTO: Avviso di convocazione alla prova pratica – Classe di concorso AG56 FLAUTO
Scuola Secondaria di I grado SESSIONE SUPPLETIVA 2017**

Si comunica a tutti i candidati del concorso docenti della classe AG56 - FLAUTO che la sede di svolgimento della prova pratica è l'**Istituto Comprensivo" 53 GIGANTE NEGHELLI" - PIAZZA NEGHELLI, 41 - NAPOLI**.

La prova si svolgerà, secondo le modalità indicate nell'allegato A del D.M. 95 del 23/2/2016, nei seguenti giorni:

DATA	Sessione DEL MATTINO	Sessione DEL POMERIGGIO
Venerdì 4 agosto 2017	8.00-12.00	12.00-16.00

I candidati sono convocati nel rispettivo giorno e all'orario indicato nel calendario allegato, presso l'Istituto sopra menzionato, onde consentire le necessarie attività di identificazione.

Si precisa inoltre che 24 ore prima dell'inizio della prova e precisamente giovedì 3 agosto 2017, alle ore 8.00 e alle ore 12.00, si riunirà la Commissione per procedere all'estrazione della traccia della prova che sarà sottoposta ai candidati il giorno successivo alla presenza dei candidati interessati a partecipare all'estrazione.

Tutti i candidati sono convocati all'orario di inizio delle rispettive sessioni, secondo il calendario allegato, l'ordine di esecuzione della prova verrà sorteggiato immediatamente prima dell'inizio della sessione stessa.

Si richiede ai candidati di presentarsi con:

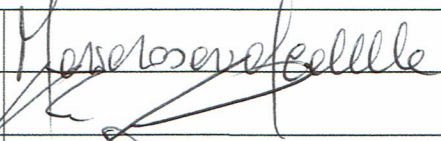



- Documento di identità in corso di validità
- Fotocopia della partitura del brano prescelto per l'inizio della prova

Si ricorda infine che presso l'istituto è disponibile un PIANOFORTE VERTICALE.

In allegato si allega l'elenco dei convocati.

Napoli, lì 19.07.2017

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE	D. S. MARIAROSARIA SCALELLA	
COMMISSARIO	Prof. MARCO GAUDINO	
COMMISSARIO	Prof. DOMENICO GUASTAFIERRO	
SEGRETARIA	A.A. ROSANNA COPPOLA	

CONCORSO PER TITOLI ED ESAMI PER L'ACCESSO AI RUOLI DEL PERSONALE DOCENTE
– CLASSE DI CONCORSO AG56 –
STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (FLAUTO) – SESSIONE SUPPLETIVA 2017

CALENDARIO PROVA PRATICA

SEDE: ISTITUTO COMPRENSIVO “53 GIGANTE NEGHELLI”

Piazza NEGHELLI n.41 – NAPOLI – TEL./FAX 0817622060

EMAIL: NAIC8EQ00L@ISTRUZIONE.IT

N.	Cognome	Nome	Data di nascita	Data convocazione per la prova pratica	Ora convocazione per la prova pratica	Data convocazione per estrazione della traccia	Ora convocazione per estrazione della traccia
1	CRISAFULLI	MARCO	08/01/1994	04/08/2017	08:00	03/08/2017	08:00
2	DI FILIPPO	CLELIA	31/01/1968	04/08/2017	08:00	03/08/2017	08:00
3	ITALIA	SEBASTIANA	22/10/1984	04/08/2017	08:00	03/08/2017	08:00
4	LIGORI +	DILETTA	21/05/1992	04/08/2017	08:00	03/08/2017	08:00
5	LIOTTA	MICHELA	04/10/1991	04/08/2017	12:00	03/08/2017	12:00
6	MATARESE	MARIO	16/09/1992	04/08/2017	12:00	03/08/2017	12:00
7	PATANIA +	PAMELA	11/12/1981	04/08/2017	12:00	03/08/2017	12:00
8	SALOMONE	GIULIA	13/04/1973	04/08/2017	12:00	03/08/2017	12:00

+ CANDIDATI AMMESSI CON RISERVA

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE D. S. MARIAROSARIA SCALELLA

COMMISSARIO Prof. MARCO GAUDINO

COMMISSARIO Prof. DOMENICO GUASTAFIERRO

SECRETARIA A.A. ROSANNA COPPOLA

